

NORBERTO GONZÁLEZ JIMÉNEZ

MADRID. 30-MAYO-1975

Profesor de Grado den Bellas Artes en la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid

FORMACIÓN ACADÉMICA

2007. Doctor en Bellas Artes.
Título: "La transferencia de la imagen de mediotono impresa. Posibilidades plásticas y creativas." Departamento de Pintura y Restauración. Facultad de Bellas Artes. Universidad Complutense de Madrid.
2005. Graduate in Non Toxic Contemporary Printmaking. College of Imaging Arts & Sciences. Rochester Institute of Technology. New York. USA.
- 2003: Primer Premio Nacional Fin de Carrera de Estudios Universitarios. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
2003. Premio Extraordinario de Licenciatura. Facultad de Bellas Artes. Universidad Complutense de Madrid.
2002. Licenciado en Bellas Artes. Universidad Complutense de Madrid.

PREMIOS Y MENCIONES

2011. Premio Adquisición. IV Premio Internacional de Pintura Jesús Bárcenas. Ciudad Real.
2009. Primer Premio. "XIII Premio Internacional de Pintura Ciudad de Alcázar de San Juan". Ciudad Real.
2009. Medalla de Honor. "XIV Premio BMW de Pintura. Sala de Exposiciones La Vaguada. Madrid.
2007. Cuarto Premio. "Concurso de Pintura Villa de Getafe". Galería Quemasdarte. Getafe. Madrid.
2005. Primer Premio. "III Premio de Pintura y Escultura Facultad de Medicina". Universidad Complutense de Madrid.
2005. Segundo Premio. "Premio de Pintura Fundación Valparaíso". Galería Kreisler. Madrid.
2004. Premio Adquisición. "XIX Premio de Pintura Real Sitio y Villa de Aranjuez".

Centro Cultural Isabel de Farnesio. Aranjuez. Madrid.

2004. Primer Premio. "XVI Concurso de Pintura La Plaza de Castilla". Fundación Amigos de Madrid. Museo de la Ciudad. Madrid.
2004. Mención de Honor. "IV Bienal Internacional del Baloncesto en las Artes Plásticas". Fundación Pedro Ferrándiz. Madrid.
2004. Mención de Honor. "II Premio de Pintura Facultad de Medicina". Universidad Complutense de Madrid.
2003. Medalla de Honor. "XVIII Premio BMW de Pintura". Fundación BMW IBÉRICA. Madrid.
2003. Cuarto Premio. "Concurso Nacional de Pintura Rápida Villa de Getafe". Madrid.
2002. Primer Premio. "Beca Ayllón 2002". Ayuntamiento de Ayllón. Segovia.
2002. Premio Adquisición. "XX Certamen Internacional de Pintura Eugenio Hermoso". Ayuntamiento de Fregenal de la Sierra. Badajoz.
2002. Tercer Premio. "XIV Concurso de Pintura El Paseo del Prado". Fundación Amigos de Madrid.
2002. Mención de Honor. "Premio de Pintura y Escultura. Facultad de Bellas Artes". Universidad Complutense de Madrid.
2001. Premio Local. "Concurso Nacional de Pintura Rápida Villa de Getafe". Madrid.

BECAS

- 2003/2006. Beca Complutense Predoctoral en España. Universidad Complutense de Madrid.
2002. Beca de Colaboración. Departamento de Pintura y Restauración. Facultad de Bellas Artes. Universidad Complutense de Madrid.
2002. Beca Erasmus. Kuvataideakatemia of Fine Arts. Helsinki. Finlandia.

2002. Beca de Paisaje. Ayllón. Segovia. Departamento de Pintura y Restauración. Facultad de Bellas Artes. Universidad Complutense de Madrid
2001. Beca Talens de Arte Joven. Talens España. Barcelona.
- 2001.-Beca Forum Filatélico para estudios universitarios. Fundación Forum Filatélico. Madrid.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

2015. "Ciudad abierta". Del 18 de Septiembre al 1 de Octubre de 2015. Galería Espacio36. Zamora.
2015. "Refuxios". Del 18 de Junio al 25 de Septiembre. Galería Espacio 48. Santiago de Compostela.
2015. "Autociclos". Del 18 de Diciembre de 2014 hasta el 20 de Enero de 2015. Galería Kreisler. Madrid.
2010. "Geografía Intensa". Galería Kreisler. Del 29 de Septiembre al 30 de Octubre. Madrid
2007. Galería Kreisler. Del 7 de Septiembre al 2 de Octubre. Madrid.
2004. Galería Kreisler. Del 9 al 30 de Septiembre. Madrid.

EXPOSICIONES COLECTIVAS EN ESPAÑA.

2012. "20 artistas. 20 propuestas". Galeria Kreisler. Madrid
2012. "Verano 2012". Galeria Echeberria. San Sebastián.
2012. "Antes e Depois". Galeria Espacio 48. Santiago de Compostela. A Coruña.
2012. XLII Edición Premio Ciudad de Alcalá de Pintura. Casa de la Entrevista. Alcalá de Henares. Madrid.
2011. "Exposición Internacional de Artes Plásticas de Valdepeñas". Museo Municipal de Valdepeñas. Ciudad Real.
2011. Premios Ejército 2011. Pintura Gran Formato. Palacio Buenavista. Madrid.
2011. "Singularidad y Expresión". Galería Ignacio Redondo. Madrid.

2011. "Navidad 2011". Galería Echeberria. San Sebastián.
2011. "Verano 2011". Galería Echeberria. San Sebastián.
2010. "IV Premio Internacional de Pintura Jesús Bárcenas". Valdepeñas. Ciudad Real.
2010. "Premios Ejército 2010. Pintura Gran Formato". Palacio de Buenavista. Madrid.
2010. "Primavera 2010". Galería Echeberria. San Sebastián.
2009. "XVIII Premio Adaja de Pintura". Palacio de Los Serrano. Ávila.
2009. "Contrastes". Galería Kreisler. Madrid.
- 2008 "I Muestra Internacional de Grabado Contemporáneo No-Tóxico". Facultad de Bellas Artes. UCM. Madrid.
2007. "I Salón de los Siete". Academia de Artes Libres de San Antón. Casa de Cantabria. Madrid.
2005. Premio de Pintura Fundación Valparaíso 2005. Galería Kreisler. Madrid.
2005. III Premio de Pintura y Escultura Facultad de Medicina. Universidad Complutense de Madrid.
2004. XIX Premio de Pintura Real Sitio y Villa de Aranjuez. Centro Cultural Isabel de Farnesio. Aranjuez. Madrid.
2004. XVI Concurso de Pintura "La plaza de Castilla". Museo de la Ciudad. Madrid.
2004. IV Bienal Internacional del Baloncesto en las Artes Plásticas. Fundación Pedro Ferrandiz. Madrid.
2004. Becarios 2002-2003. Facultad de Bellas Artes. Universidad Complutense de Madrid.
2003. XVIII Premio BMW de Pintura. Casa de Vacas. Madrid.
2003. XV Premio Adaja de Pintura. Palacio De Los Serrano. Ávila.
2003. Premio de Pintura Fundación Valparaíso 2003. Galería Kreisler. Madrid.
2003. Certamen Nacional de Pintura Real Sitio y Villa de Aranjuez. Centro Cultural Isabel de Farnesio. Aranjuez. Madrid.
- 2003: Premio Nacional de Pintura Ciudad de Manzanares. Sala de Exposiciones del Gran Teatro. Manzanares. Ciudad Real.
- 2003: "Colectiva". Galería Kreisler. Madrid.

2003. Premio Joven de Artes Plásticas. Fundación Universidad Complutense de Madrid.
2003. "Dearte". Feria Internacional de Galerías de Arte. Galería Kreisler. Palacio de Exposiciones y Congresos. Madrid.
- 2002- "Miradas" Obras seleccionadas de alumnos de pintura de cuarto y quinto curso. Facultad de Bellas Artes. Universidad Complutense. Madrid.
2002. Certamen Nacional de Arte Gráfico para Jóvenes Creadores. Calcografía Nacional. Madrid.
2002. I Certamen Europeo El deporte en las Artes Plásticas. Centro Cultural Conde Duque. Madrid.
2002. XIV Bienal de Grabado Ciudad de Borja. Ayuntamiento de Borja. Zaragoza
2002. Beca Ayllón 2002. Museo de Arte Contemporáneo Obispo Velloso. Ayllón. Segovia.
2002. Premio de Pintura Fundación Valparaíso. Galería de Arte Alfama. Madrid.
2002. "Expresiones y Contrastes II". Galería Kreisler. Madrid.
2001. "Miradas". Obras seleccionadas de alumnos de cuarto y quinto curso. Facultad de Bellas Artes. U.C.M.
2000. Premio de Pintura Fundación Valparaíso. Galería de Arte Alfama. Madrid.
2000. "La distancia y la huella". Museo Antonio Pérez. Cuenca.

EXPOSICIONES COLECTIVAS EN OTROS PAÍSES.

2011. Art-Toronto 2011. Feria Internacional de Galerías de Arte. Galería Kreisler. Toronto. Canadá.
2004. Art Miami 2004. Feria Internacional de Galerías de Arte. Galería Kreisler. Miami. Florida. U.S.A.
- 2003: Certamen Internacional de Pintura Ketrzyn. Masonic Lodge. Ketrzyn Poviát. Polonia.

OBRA EN MUSEOS Y COLECCIONES EN ESPAÑA

Fundación Banesto. Madrid.

- Fondos Talens de Arte Joven. Barcelona.
- Facultad de Bellas Artes. Departamento de Dibujo I. Universidad Complutense. Madrid.
- Facultad de Bellas Artes. Departamento de Pintura y Restauración. Universidad Complutense. Madrid.
- Ayuntamiento de Fregenal de la Sierra. Badajoz.
- Museo de la Ciudad. Madrid.
- Ayuntamiento de Madrigalejo. Cáceres.
- Museo de Arte Contemporáneo Obispo Velloso. Ayllón. Segovia.
- Ayuntamiento de Getafe. Madrid.

OBRA EN INSTITUCIONES Y CENTROS DE OTROS PAÍSES

- Kuvataideakatemia. University of Fine Arts. Helsinki. Finlandia
- Masonic Lodge. Ketrzyn Poviát. Polonia.
- Rochester Insitute of Technology. Rochester. Nueva York. USA.

LIBROS PUBLICADOS. MONOGRAFÍAS.

- "Refuxios". Ed. Galería Espacio 48. Santiago de Compostela. A Coruña. ISBN-13-978-84606-8323-0
- "Autociclos". Ed. Galería Kreisler. Madrid. 2015. ISBN:13-978-84-697-1988-6
- "Norberto. Pintura 2000-2010". Ed. Galería Kreisler. Madrid. 2010. ISBN: 978-84-614-3209-7
- "La transferencia de la imagen de mediotono impresa. Posibilidades plásticas y creativas. Volumen I". Editorial Académica Española. 2011. ISBN: 978-3-8454-8577-5
- "La transferencia de la imagen de mediotono impresa. Posibilidades plásticas y creativas. Volumen II". Editorial Académica Española. 2011. ISBN: 978-3-8454-9558-3

ARTÍCULOS EN REVISTAS Y PUBLICACIONES

“Desguaces. El automóvil en el Arte Contemporáneo”. Revista Encuentro. Carpeta de Apuntes de Arquitectura. Instituto de Innovación y Cultura Arquitectónica. Escuela Superior de Arquitectura y Tecnología. Universidad Camilo José Cela. 02/2008. ISSN: 978-84-611-4782-3

“La transferencia de la imagen de mediotono impresa. Posibilidades plásticas y creativas”. Tesis Doctoral. Editorial E-prints Complutense. Universidad Complutense de Madrid. 04/2009 ISBN: 978-84-692-1752-8

“La rueda en el arte del siglo XX”. Revista Enlaces. Centro de Estudio Superiores Felipe II. Universidad Complutense de Madrid. 06/2010. ISSN: 1695-8543

“Aportaciones estético-plásticas a la técnica de estampación en cuatricromía con materiales de baja toxicidad para educación secundaria”. Título del libro: Nuevos Contextos para el Arte, el Juego y la Creatividad. Editorial Complutense. 06/2010. ISBN: En prensa.

“Desarrollo Cromático y plástico de técnicas de impresión manual a partir de matrices digitales en cuatricromía procedentes del denominado Separate Colours Intaglio Type”. XII Congreso Internacional de Color. Universidad de Alicante. 07/2010. ISSN: 0030-3917.

“¿Jugamos a los coches?. Técnicas de creación gráfico plásticas a partir de sistemas de calcotransferencia no tóxicos para educación primaria y secundaria”. Arte. Juego y Creatividad. Ed. Eneida. Madrid. 2012 ISBN:978-8415458-02-9

“Auto-ruinas. Apuntes sobre el automóvil en el paisaje contemporáneo”. Revista Arte, Individuo y Sociedad. Servicio de Publicaciones de la Universidad Complutense de Madrid. ISSN: (ISSN 1131---5598, ISSN---e1988---2408.

RESEÑAS, CRÍTICAS Y MEDIOS DE DIFUSIÓN

“Norberto. Poesía Urbana”. Juan Antonio Tinte. El punto de las Artes. Septiembre 2004.

“Norberto. Nuevas Visiones Urbanas”. Diario Expansión. Septiembre. 2004.

“Galería Kreisler. Norberto”. ABC. Guía de Madrid. Septiembre 2004

“Norberto González. Entre el símbolo y la realidad”. Juan Antonio Tinte. El punto de las Artes. Septiembre 2007

“Norberto. El encanto de la cotidianidad”. Diario Expansión. Septiembre 2007.

TVE-UNED. La 2. 28-09-2007.

“Norberto”. Luis Hernández del Pozo. I salón de los siete. Septiembre. 2008.

“Arquitectura efímera”. Fátima Otero Bouza. El Correo Gallego. Junio. 2015