

ARMANDO PEDROSA

Nace en Oviedo en 1941, donde estudia en el taller de Eugenio Tamyó. Diplomado en la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando de Madrid, viaja a Francia, Italia, Inglaterra y los Estados Unidos, completando su formación artística. Obtiene una Beca-oposición de la Excma. Diputación Provincial de Oviedo y más tarde una Beca de Estudios del Ministerio de Educación y Ciencia de Madrid.

Entre 1973 y 1975 obtiene una Beca para Estudios en el Extranjero (Londres), concedida por la Excma. Diputación Provincial de Oviedo, donde estudia en la Tate Gallery de Londres y trabaja en el estudio de Anthony Sttubbing (uno de los fundadores de la Escuela de Altamira)

En 1981 le conceden la Beca para Exposición de Galerías comerciales concedida por el Centro de Promoción de Artes Plásticas e investigación de nuevas formas expresivas (Subdirección General de Artes Plásticas, Ministerio de Cultura). Entre 1977 y 1979 reside en Nueva York estudiando y experimentando con nuevos materiales y técnicas de pintura.