

CURRICULUM VITAE
ALICIA LARRAIN CHAUX
Artista Visual

ESTUDIOS

- 2010 "Postítulo de Fotografía", Univ. Finis Terrae
06-07 "Diplomado de Postítulo en Semiótica", Universidad de Chile
1998 "Diplomado General en Arte", Pontificia Universidad Católica de Chile
1992 "Licenciatura en Diseño", Título Diseñadora Distinción Máxima, Pontificia Universidad Católica de Chile
73-74 "Licenciatura en Arte", Pontificia Universidad Católica de Chile

EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2017 "Orbitar" Galería Kreisler. Madrid.
2014 "Rastros de Rostros", Univ. Técnica Federico Santa María, Valparaíso
2012 "Crónicas de Mil", Galería Artespacio, Santiago, Chile
2011 "Identidad", Galería Victoria Morell, Feria Slick, Paris, Francia
2011 "Errantes Abacos Quipus Abalorios" y "Corenque", Parque de Las Esculturas, Corporación Cultural de Providencia, Santiago, Chile
2008 "Torre de Babel", Galería Animal, Santiago, Chile
2008 "Rastros", Museo Fundación Oswaldo Guayasamín, Quito, Ecuador
2008 "Libre Albedrío", Parque de Las Esculturas, Corporación Cultural de Providencia
2008 "Libre Albedrío", Museo Nacional de Bellas Artes, Santiago, Chile
2007 "Rumbo Weste", Univ. de Talca, Parque de las Esculturas, Campus Lircay, Talca
2007 "Co-Creador@s", Universidad de Valparaíso, taller de Arte Terapia, Chile
2007 "Rastros", Galería Carmen Codocéo, La Serena. Chile
2006 "Rastros", Universidad de Talca, Sala Pedro Olmos, Talca, Chile
2006 "Rastros", Universidad de Talca, MAC Sede Curicó, Chile
2006 "Rastros", Pinacoteca Casa del Arte, Universidad de Concepción
05-06 "Rumbo Weste", MAC UACH, Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad Austral de Chile, Valdivia
2005 "Rastros", Universidad de Valparaíso, "Sala El Farol"
2004 "Rastros", Museo de Artes Plásticas Eduardo Sivori, Buenos Aires, Argentina
2003 "Rastros", Corporación Cultural de Las Condes, Santiago, Chile
2001 Corporación Cultural de Vitacura "Casas de Lo Matta"
1991 "Recuerdos del Hombre con su Tortuga", (autor Ramón Griffero), diseño de escenografía, vestuario, dirección y puesta en escena

EXPOSICIONES COLECTIVAS (selección)

- 2014 "Unidos por el Arte", Museo Nacional Ferroviario Pablo Neruda, Temuco
2014 "Rigor y Danza", En Torno a Zurita, La Sebastiana, Valparaíso
2014 "I Loca", Galería Enlace, Lima, Perú
2012 "Crónicas de Mil", Bienal de Santa Cruz Bolivia
2012 "Crónicas de Mil", Transpacífico, Lima Perú
2011 "Corenque", "75 Mujeres en la Escultórica Nacional", Castillo Wulff, Viña del Mar Chile.
2011 "Rueca", Museo Parque de las Esculturas, Corporación Cultural de Providencia, "75 Mujeres en la Escultórica Nacional"
2010 "La Nave de los Locos", Universidad Finis Terrae, Santiago, Chile
2010 "Rueca", "El País Geométrico", Corporación Cultural de Las Condes, Santiago
2009 "Empoderar y Trepanado", "Esculturas VII Muestra", Palacio La Moneda, Chile
2009 "Rueca", "El País Geométrico", Pinacoteca de Concepción, Chile
2009 "Campaña Donación de Corazones", Corporación Cultural de Las Condes, Chile
2009 "Muestra de Esculturas", Corporación Cultural de Las Condes, Chile
2005 "Rastros", Galería "Carmen Codocéo", La Serena, Chile

- 2005 "Recados entre Gabriela Mistral y Victoria Ocampo", La Recoleta, Buenos Aires, Argentina
- 2005 "La Ultima Escena", Taller Arturo Duclos, Santiago, Chile
- 2005 "Serie Mujeres Verdes", Gala Coaniquem, Key Biscayne, Miami, USA
- 2004 "Rastros", Galería Municipal de Arte "Pancho Fierro", Lima, Perú
- 2003 "Rastros", MAC, Museo de Arte Contemporáneo, Sao Paulo, Brasil
- 2003 "Serie Mujeres Verdes", Corporación Cultural Peruano Británico, Lima, Perú
- 2003 Corporación Cultural Ciudad de Panamá, Panamá
- 2003 "Chocolat et Sensualité" Galería "Ana María Matthei", Stgo, Chile
- 2002 Galería "Isabel Aninat", Santiago, Chile
- 2002 "Rastros", One Brickell Square Building, Miami, USA,
- 02-03 Galería Don Olegario" y "Cantagua", Zapallar, Chile
- 2002 Casa de la Cultura Anahuac", Ilustre Municipalidad de Santiago
- 2002 Apech y Fech, Convocatoria "70 Años Víctor Jara", Stgo
- 2002 Salón Nacional, Sociedad Nacional de Bellas Artes, Stgo

DISTINCIONES

- 2011 Distinción de la Crítica Arts Three, Galería Victoria Morell, Feria Slick, Paris, Francia
- 2011 "Encuentros con el Creador", Universidad Federico Santa María, artista invitada
- 2009 "Encuentros con el Creador", Universidad Federico Santa María, artista invitada
- 2008 "Libre Albedrío", Postítulo en Semiótica, Universidad de Chile. Santiago, Chile. Ana Beatriz Ammann, Doctora en Semiótica de la Universidad de Córdoba, Argentina, toma "Libre Albedrío" como tema de su Seminario
- 2007 "Concurso Arte Joven", Jurado invitada, Universidad de Valparaíso, Chile
- 2004 "Rastros", Premio DIRAC, Concurso Anual Ministerio Relaciones Exteriores, Chile, Museo Eduardo Sívori, Buenos Aires, Argentina
- 2003 "Mención Honrosa", Instituto Chileno Japonés de Cultura, Santiago, Chile
- 2000 "Premio Embajada de España", Soc. Nac. de Bellas Artes, Santiago, Chile
- 2000 "Premio Oleo", "Salón Otoño", Soc. Nac. de Bellas Artes, Chile
- 2000 "Mención Honrosa", "Salón de Acuarela", Soc. Nac. de Bellas Artes, Chile
- 2000 "Mención Honrosa Oleo", "Salón Nacional", Soc. Nac. de Bellas, Chile

COLECCIONES

- 2008 "Libre Albedrío", Colección Permanente Museo Parque de las Esculturas de Providencia, Santiago, Chile
- 2008 "El Amortajado" de la serie "Rastros", Colección Permanente Museo Fundación Oswaldo Guayasamín Quito, Ecuador
- ,2007 "Rumbo Weste", Colección Permanente Universidad de Talca, Parque de las Esculturas, Campus Lircay, Talca
- 2005 Colección Permanente Palacio La Moneda, Ministerio Secretaría General de Gobierno, Santiago, Chile
Colección Helmut Kohl, Berlín Alemania. Colección Mr & Mrs. Struan Stevenson, Escocia. Colección Mr. & Mrs. Max Kuniansky, Miami, USA; Sao Paulo, Brasil; Bogotá, Colombia; New York, USA; Kingston, Jamaica; Chile

OTROS

- 2009 "Cocre@doras", SERNAM, Taller de Arte Terapia Universidad de Valparaíso,
- 2007 "Cocre@doras", SERNAM, Taller de Arte Terapia Universidad de Valparaíso,
- 2006 "Cocre@doras", SERNAM, Taller de Arte Terapia Universidad de Valparaíso,
- 2005 "Cocre@doras", SENAME, Taller de Arte Terapia Universidad de Valparaíso,

PUBLICACIONES

- 2011 "ERRANTES ABACOS QUIPUS ABALORIOS" Y "CORENQUE"
- 2009 "TORRE DE BABEL"
- 2008 "LIBRE ALBEDRIO"
- 2005 "RUMBO WESTE"
- 2004 "RASTROS"